

Arrivederci gioventù

Ogni riferimento a fatti realmente accaduti e/o a persone realmente esistenti è da ritenersi puramente casuale.

Fabio Todarello

ARRIVEDERCI GIOVENTÙ

Poesie

BOOK
SPRINT
E D I Z I O N I

www.booksprintedizioni.it

Copyright © 2017
Fabio Todarello
Tutti i diritti riservati

*“Dedicato alla giovinezza andata:
Madre suprema di profonde
tempeste e tumulti sfocianti
nell’oasi della Saggiazza.”*

*“La poesia è figlia della memoria.
E allora stammi vicino fragile memoria
concedimi la tua infinità.”*

Zbigniew Herbert

Prefazione

Ho sempre pensato che qualsiasi artista avesse dovuto indicare al proprio pubblico la data di realizzazione di ogni singola sua creazione per poi magari raggrupparle in un'opera che si sviluppa in ordine cronologico.

Forse perché in questo modo credevo di poter essere in grado di percepire in modo chiaro la dimensione temporale dell'autore, con la sua progressione ed evoluzione poetica.

Sono quindi contento che Fabio abbia deciso di strutturare la sua prima raccolta Poetica seguendo il mio desiderio.

Due anni di Poesie (2014/2016) in cui si respirano molte tematiche e pensieri ricorrenti:

- c'è l'infanzia, con la sua magia e la malinconia che accompagna la sua conclusione;
- c'è l'augurio di non seppellire mai il bambino che è in ognuno di noi;
- c'è la ricerca della poesia, sia da catturare per trascriverla in inchiostro sia da vivere, cogliendola in quasi tutti gli elementi dello spazio sconfinato che avvolge la nostra esistenza;
- c'è un desiderio viscerale di viaggiare in luoghi inesplorati del pianeta e della propria mente come antidoto ai lati più grigi della realtà che ci circonda, dall'aridità interiore al piattume della quotidianità;
- ci sono dediche ad amori reali e immaginari, a poeti ed artisti a lui cari, a rapporti speciali e alla natura e al cielo in tutte le loro forme;

- c'è la consapevolezza delle ombre che ci camminano a fianco e affaticano la nostra esistenza ma con l'auspicio di imparare a convivere senza farsi mai sommergere;
- c'è lo sguardo al trascendente e al divino come sentore di guida verso la salvezza dell'animo umano.

C'è questo e tanti altri temi se vogliamo abbastanza esplorati ma che Fabio affronta con efficacia e intensità attraverso immagini potenti e visionarie, alcune delle quali potrei voler rileggere nei miei momenti di vuoto interiore.

Elio Sabbatini

Lecce nei Marsi, Dicembre 2016

2014

*“Vivo più di intuizione
che di intelligenza.”*

Francois Varillon

