

La magia del gesto

Attività di pregrafismo

I disegni e le foto sono stati realizzati dall'autrice

Bertilla Stocco

LA MAGIA DEL GESTO

ATTIVITÀ DI PREGRAFISMO

**BOOK
SPRINT**
EDIZIONI

www.booksprintedizioni.it

Copyright © 2020

Bertilla Stocco

Tutti i diritti riservati

“Il futuro appartiene a coloro che credono nella bellezza dei propri sogni.”

(Eleanor Roosevelt)

“Assicurati di non fare mai meno del tuo meglio.”

(Walt Disney)

Questo libro é frutto della mia esperienza e del mio amore per il mio lavoro.

*Lo dedico alla mia professione ai miei nipoti a tutti i miei bambini
soprattutto polli e giraffe ai miei gatti e a Duca. Perla. Cesare. Nerone e Richy.”*

GRAFOMOTRICITÀ E/O PREGRAFISMO

Con tale significato si intendono una serie di attività che stimolano il bambino a trasformare il gesto grafico come lo scarabocchio in simbolo grafico.

Nella pratica si porta il bambino a passare dallo scarabocchio alla scrittura (DA GESTO INCONTROLLATO A CONTROLLATO), quest'ultima sarà l'ultimo passaggio grafico in cui il soggetto potrà esprimere totalmente se stesso.

Imparare a scrivere è una attività complessa in cui il soggetto deve sviluppare funzioni cognitive e motorie. Questo processo si completa intorno ai sei anni. **STEP EVOLUTIVI**

Gli scarabocchi iniziano a 18 mesi circa e sono espressioni casuali della motricità. Intorno ai 2 anni il bambino ha la tendenza a scarabocchiare e a creare lunghe linee che percorrono tutto il foglio. Intorno ai 3 anni il bambino chiuderà le linee, a 4 anni riconoscerà e copierà o creerà alcune lettere. A 5 anni i bambini riusciranno a scrivere vari vocaboli, i disegni saranno intenzionali e cercheranno di rappresentare qualcosa.

Il bambino quindi dentro di sé ha l'istinto di scrivere, di imitare la scrittura e di tracciare segni complessi sul foglio, per aiutarlo a potenziare il suo sviluppo esistono **QUINDI** degli esercizi di pregrafismo.

Pregrafismo o prescrittura è l'insieme, dunque, di attività che permettono ai bambini di esercitarsi con le proprie abilità nel tracciare vari segni, di controllare la propria forza e pressione, di coordinare il movimento delle mani e degli occhi, di impugnare correttamente lo strumento grafico, di imparare a rispettare i margini dello spazio foglio o in cui si fa esperienza ed è rivolta a tutti i bambini soprattutto della fascia di età che va dai 2 ai 6 anni.

INDICAZIONI DEL CURRICOLO

Sottolineano l'importanza del movimento e dell'uso del corpo come strumento per

- L'apprendimento
- Maturazione della propria corporeità

La scuola quindi deve dare spazio al movimento libero e guidato per facilitare la crescita psicomotoria del bambino.

OBIETTIVI:

- Allenare la capacità di orientamento all'interno del foglio
- Esercitare la percezione visiva e l'attenzione
- Rispettare le consegne
- Controllo tonico e posturale del corpo
- Controllo del gesto da impulsivo a controllato
- Interiorizzare gesto e forme
- Stimolare la:
 - Motricità fine
 - Dominanza
 - Lateralità
 - Coordinazione oculo-manuale
- Allenare la percezione visuo-spaziale
- Stimolare la percezione spazio-tempo
- Potenziare l'orientamento spaziale

- Stimolare il concetto topologico
- Conoscenza dello schema corporeo (necessario per sviluppare il segno grafico)
- Interiorizzare la conoscenza dello schema corporeo

TUTTE ABILITÀ DI BASE NECESSARIE PER L'ACQUISIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI