

Precauzionalmente un cantautore...

Dario Vecchio

**PRECAUZIONALMENTE
UN CANTAUTORE...**

poesie

BOOK
SPRINT
EDIZIONI

www.booksprintedizioni.it

Copyright © 2012
Dario Vecchio
Tutti i diritti riservati

*A Lucia.
Che mi ha sempre baciato due volte.*

Caro Lettore...

Mi rivolgo a te singolarmente, non per falsa modestia, ma per doveroso rispetto.

E riconoscendoti dote analoga, ti ringrazio.

Istintivamente aggiungo: “fare-poesia” oggi è un reato!

Di questi due termini auspico dunque una dicotomia.

Fare, infatti, è trarre dal nulla.

Diversamente la Poesia è in Essere.

Essa non va edificata. Semmai modellata.

E non potrà mai fungere da complemento, utile a specificare l'azione del fare.

Piuttosto qualunque azione, in qualsiasi direzione.

Questa pagina vuole perciò essere un alibi al libro.

Esso è una linea storta che avanza consapevole, verso l'orizzonte delle manchevolezze: “*hic et nunc*”.

Un banale gioco che approssima la sinestesia, provando a mischiare su carta, poesia e musica (come se le due arti non si fossero mai affratellate!).

Senza pretendere subordinazione alcuna.

Auspiciando al più, mediante decomposizione fittizia (lettura e ascolto pilotato), il ricongiungimento delle parti poetiche.

Per questa mia “conquista dell'inutile” desidero ringraziare alcuni collaboratori inconsapevoli ed amici di viaggio.

Ringrazio l'Egregio Prof. *Zizzo* dell'Università di Palermo “**per gli esercizi di stile e per non puzzare di saggio e per il jazz che ha nel cuore.**”

L'artista leonardesco *Silvio Benedetto* per la frase: “**non esistono opere brutte o belle. Brutte quelle che mentono.**”

Il cantastorie *Nino Sevioli*: **“perché amo la Sicilia come la ama lui.”**

La poetessa *Sara Tardino*: **“per I giorni della merla che tutti noi abbiamo.”**

La mia famiglia **“perchè mi sopporta.”**

A.A. **“perché è il mio inchiostro e perchè l’amo.”**

C.P. **“perché ci sarà sempre ed io per lui.”**

M.F. **“perché è un’anima musicale sincera.”**

L'amico *Paolo Casa* **“per l’immagine realizzata in copertina.”**

La redazione *Trashic Magazine* tutta: **“per il sostegno morale e immorale.”**

La Casa Editrice *BOOKSPRINTEDIZIONI*: **“per aver scommesso sul mio progetto poesia.”**

Dalla: **“perché camminava come uno straccione.”**

De Gregori **“per non essere ancora morto.”**

Guccini e Ciampi **“per i loro insuccessi.”**

Gaetano e Tenco **“perché chissà cosa avrebbero scritto.”**

De Andrè **“per aver lasciato giurisprudenza.”**

Vecchioni **“per il cognome e per Luci a San Siro.”**

I cantautori tutti, da *De Angelis* a *Mannarino*:

“per aver intonato nel tempo, poesie armonizzate.”

Dario Vecchio

Calliope
cantami con A aperte.
Epica la loro spada,
d'oro la tua corona.

Cantami con A aperte.
Dal ventre loro lirica,
dal tuo le note, l'Amore
il verso.

Cantami ancora
con A aperte.
Cantami.
Adesso.

La mia stilla è dal tuo calice.

02/02/2010 ore 23.51

DON BACKY
"Poesia"

Il cantautore
iniziò
a fumare dallo sgabello
e il mento
alle poltrone di velluto rosso.

Desideroso.

Quel suo occhione pigro
e in voce
la corda del basso.

Fabbro.

In punta di voce
a forgiare
metallo nero.

Eroe pagano.

A lavoro nei campi.
Nella terra che è dei poeti.

11/04/2010 ore 05.06

EDOARDO BENNATO
“Il cantautore”

A Marzo s'accende
a festa:
l'Oceano Maestro,
l'Albero Olimpico,
lo Specchio Sovrano,
il Cuore Confessore.

Quell'ombra mia più lunga che si tuffò
di testa.

15/04/2010 ore 16.07

RINO GAETANO
“OK papà”

Fanciulli angoli
di zolfo.
Bocche circondate
di viole.
Seni luccicanti
come collane.
Onde dei
fianchi.
Radiose gambe.
Brillanti
di sudore e
Amore
a grappoli.

Nella stagione delle sirene:
in preda alla schiuma del mare.

05/05/2010 ore 15.32

LUIGI TENCO
“Lontano, lontano”