

Tutto esaurito  
semo nati e no' moriremo mai più  
*matta poesia e piccola prosa poetica*



**Giampaolo Aggio**

**TUTTO ESAURITO  
SEMO NATI E NO'  
MORIREMO MAI PIÙ**

*matta poesia e piccola prosa poetica*

**BOOK**  
**SPRINT**  
EDIZIONI

**[www.booksprintedizioni.it](http://www.booksprintedizioni.it)**

Copyright © 2014  
**Giampaolo Aggio**  
Tutti i diritti riservati

*Antico, moderno, post-moderno*  
*(in ordine sparso, almanco credo...)*



*El futuro xe' de chi g'ha un passato,  
e noialtri, vecio, grazie a Dio un  
passato ormai 'eo gh'avemo...*

*Zizza<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> ...el di' del congedo da' 'ea poizia penitenziaria...





## Premessa

*...Dai! No' ghe credo... El g'ha scritto 'na storia quasi d'amore,  
sconta in mezo a' 'e so' porcarie!...*

Regina Veneta Nr.2

– Cio', Assiro... Non sarà on problema, con tute 'ste citation che g'ho messo in t'el libro novo?... –

– Ah! Bravo! Voevo dirteo mi, de cjamarlo direttamente “El Manuale de' le Citation”... No dai, te togo pa' 'l culo, va benon cussì, mi me piase... Xe' sempre mejo citare 'na frase vecia ben fata che scriverne una nova fata mae... –

– Grasi Assiro... Varda, 'a so' comosso... Pero' davvero me preme che se capissa che no' g'ho messo 'e citation par far vedare che g'ho leto i libri e g'ho imparà 'e paroe... Tute 'ste frasi qua in zima ai paragrafi, par mi, g'ha un significato... –

– Spiegame ben, che xe' mejo...–

– Insoma, par mi tute ‘e citasion in cao de’ ‘e pagine xe’ a significare che ormai tuti quanti ‘i g’ha scritto tuto, de tuto e anca de più... Pero’ mi penso che, istesso, ognuno de noialtri pol provar ancora a dir la so’ version, anca par iscritto, a patto che: lo fasesse con un minimo de stie un fia’ personae; lo fasesse ‘doparando sempre ‘e frasi più oneste che el g’ha a disposision... Ma me digo, Assiro, che anca questa qua xe’ ‘na citasion, non me ricordo più de chi...–

– Ah! Eco!...’Desso a g’ho capio cosa te vol dire... Speremo che capisse anca ‘i altri... Si caro, xe’ vero, xe’ ‘na citasion de Hemingway, quea li’... Ma za’ che semo in argomento, Bilo, te me vol dir cosa xe’ tuto quel armamentario de titolo che te g’ha messo in prinzipio? Cosa xela tuta ‘sta roba?...–

– El titolo? Ah, gnente... G’ho pensa’ che se uno fa on libro scrivendo soeo robe semplici e ordinarie, almanco sul titolo el g’ha da zercare de impegnarse un poco de più... ‘Na scjafa a’ ‘ea pigrisia, insoma... Cosa dito, g’ho fato mae?...–

– No no... me piase cussì esajerato, te g’ho dimanda’ a posta... Ultima roba, Bilo, po’ basta... ‘Scolta, par carità, el libreto xe’ proprio simpatico... Pero’, se devo dir el me parere, lezendo via driti no’ vien miga fora subito, ‘ea “storia”...–

Eh sì, ‘Siro... Questo sì’, e a dirte ‘ea verità g’ho fato

a' posta... 'Ea "storia" la xe' confusa in mezo a altre storie... Cussì chi lezze, se ghe fa piazere, el pol anca concentrarse un pocheto par trovare par conto suo queo che saria el vero cao de' 'ea matassa... –

– Benon benon... Ma puoe anca darsi che par capire ben 'sto libreto qua, prima forse bisogna lezare anca quel'altro... Va ben, dai... Cossa dito, 'desso podemo bevare 'na ombra... –

(discorsi de mi e Assiro su' la leteratura, ma mai più de diese minuti a' 'ea 'olta...)

